

## INHALT

Bernd Ruping Theaterpädagogik am Institut für Theaterpädagogik der Fachhochschule Osnabrück	Seite 4
Volker Koopmans Regie in der Theaterpädagogik - Zur Kunst des Regisseurs	Seite 7
Florian Vaßen Die Arbeit kann beginnen! Gründung des Landesverbandes Theaterpädagogik Niedersachsen e.V.	Seite 16
Jörg Ritscher und Stefan Stahl Unternehmenstheater Methoden - Potenziale - Erfolgsfaktoren	Seite 17
Theorie und Praxis: Jens Wientapper Spotlight - Das große Theater aus der kleinen Tasche	Seite 23
Oliver Bidlo Wanderbühne reloaded	Seite 26
Oliver Bidlo Die Wanderbühne - Eine Kurzdarstellung	Seite 27
Erika Blaschke In den Fußstapfen von Stanislawski Die Arbeit von Sanford Meisner	Seite 32
Thepakos <sup>+</sup> im Gespräch Kreativhaus e.V. Berlin	Seite 41
Vorschau auf die nächste Ausgabe	Seite 47

Liebe Leserinnen und Leser,

auch diesmal bietet diese Ausgabe von Thepakos<sup>+</sup> eine bunte Mischung von Beiträgen für Sie. Bernd Ruping, Professor und Studiendekan, stellt den Studiengang Theaterpädagogik an der FH Osnabrück Standort Lingen vor. Neben den BuT Ausbildungen und Weiterbildungen zum Theaterpädagogen bzw. zur Theaterpädagogin findet man an der FH Osnabrück eine der seltenen Studiemöglichkeiten zum Fach. Volker Koopmans beschreibt in seinem Beitrag eindringlich die Besonderheiten des Theaterpädagogen-Regisseurs. Eine interessante schauspielerische und theaterpädagogische Arbeit findet sich im Unternehmenstheater. Dort lässt sich die ganze Bandbreite des theaterpädagogischen Repertoires einsetzen.

Ein kleiner Schwerpunkt findet sich in dieser Ausgabe zum Thema Wanderbühne bzw. Wandertheater. Jens Wientapper stellt die von ihm vertriebene "Wanderbühne" aus einer Tasche vor. Und Oliver Bidlo stellt in seiner Kurzdarstellung die Wanderbühne in ihrem historischen Kontext dar. Ein weiterer großer Beitrag ist die Darstellung der Arbeit von Sanford Meisner von Erika Blaschke. Meisner wandelt auf den Pfaden von Stanislawski und baut auf dessen Methode auf. Abschließend finden Sie ein Kurzinterview mit der Geschäftsführerin des Kreativhauses e.V. in Berlin, Frau Angela Gärtner. Auch das sehr interessante Leitbild des Kreativhauses haben wir in die Ausgabe genommen. Wir wünschen Ihnen viel Spaß mit dieser Ausgabe

Ihre Thepakos<sup>+</sup>Redaktion

Dr. Oliver Bidlo

Tanja Bidlo